

# BUONE PRATICHE LINGUA INGLESE E 2° LINGUA COMUNITARIA

## SCUOLA INFANZIA

**TITOLO: HOCUS , LOTUS ED ALTRE STORIE: L'INGLESE PER NOI PICCOLI!**

**SEZIONE/N. ALUNNI:**

I bambini e le bambine che frequentano l'ultimo anno della scuola dell'infanzia

Anni 5 e 6 TOT. 13 bambini

**DURATA DEL PERCORSO**

Da GENNAIO a MAGGIO 2014 per 1 ora la settimana

**OBIETTIVI FORMATIVI: (CAMPI DI ESPERIENZA)**

**Il sé e l'altro:** salutare i compagni , con forme diverse, rispondere alla "what's your name?", rafforzare l'amicizia tra pari , assumere ruoli diversi, sentirsi parte di avventure cariche di emozioni, quali paura, amore, compassione , scherzo, introdurre sentimenti come "happy-sad-hungry", comprendere gli aggettivi "happy-sad-hungry" rispettare il proprio turno nel parlare.

**Il corpo in movimento:** denominare e comprendere le parti del corpo, imitare personaggi, animare una storia imitando gesti ed espressioni del viso.

**Linguaggio e creatività':** espressione, gestualità, arte, musica, esplorare e conoscere il mondo di Hocus e Lotus , coordinare i movimenti associandoli al canto o all'ascolto di un brano in L2, utilizzare le potenzialità espressive della voce per rappresentare effetti sonori anche legati ai musical di Hocus e Lotus

Drammatizzare brevi storie "formato narrativo " con mimica facciale e gestualità guidata e spontanea, memorizzare parti di una filastrocca o di un canto .

**I discorsi e le parole** Comunicazione lingua e cultura: eseguire semplici comandi in L2 ripetere frasi componendo una breve storia, riflettere sulla lingua, confrontare lingue diverse, apprezzare riconoscere la pluralità linguistica, porre le premesse per far assumere al bambino atteggiamento e responsabilità da cittadino Europeo e del mondo.

**La conoscenza del mondo** -Ordine misura spazio tempo: numerare da 0 a 10 tornando in dietro in L2 riordinare le sequenze di una breve storia (prima-dopo), abbinare i giorni della settimana alle azioni dei personaggi nel gioco multimediale di Hocus e Lotus, registrazione del calendario delle presenze e del tempo meteorologico in L2.

**TRAGUARDI DI SVILUPPO**

- Ricorda e verbalizza su alcuni episodi delle "avventure di HOCUS and LOTUS"
- Conosce le diverse Forme di saluto
- Presenta se stesso indicando nome sesso, età
- Conosce e nomina i colori principali

Numera da 0 a 10 tornando anche indietro

- Denomina le principali parti del corpo
- Denomina gli animali più comuni

### **ATTIVITA' ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO:**

L'Insegnante e bambini vestono una maglietta magica, si mettono in cerchio, si danno le mani e con gli occhi ben chiusi contano in inglese da uno a dieci...all'inizio della storia e si torna in dietro quando la storia e' finita tutto cio' per stimolare e tenere vivo il loro interesse e la partecipazione attiva, favorendo quindi l'apprendimento.

L' Esecuzione del format narrativo in lingua inglese:drammatizzazioni di gruppo in cui bambini e insegnante interpretano i vari personaggi della storia il significato delle parole è trasmesso anche attraverso i gesti, l'espressione del viso direzione dello sguardo prima verso hocus poi verso i bambini per condividere e ripetere la frase ed infine ma non di minore importanza, l'intonazione della voce che serve a catturarne l'attenzione

### **STRATEGIE DI INSEGNAMENTO ADOTTATE:**

Le basi teoriche del modello sono i processi di apprendimento del linguaggio, concetti relativi alla mente narrativa e ai principi del bilinguismo(Taeschner,1991). C'era una volta...I bambini non imparano la seconda lingua attraverso categorie di vocaboli (ad esempio parti del corpo, numeri, colori ecc...), ma attraverso la narrazione, con argomenti che si rifanno alle loro esperienze di vita, ricreando il contesto naturale di apprendimento di una lingua.

### **STRUMENTI DI DIDATTICA:**

Flashcards, domino,memory bingo, audiocassette,libri, CD musicali DVD

TvRadioregistratoreVideoregistratoreComputer ed accessoriFotocamera digitale e videocamera

### **RUOLO DELL'INSEGNANTE:**

L'insegnante e' organizzatrice del format narrativo, trasmette attraverso lo sguardo i gesti e la sonorita' della voce, il mondo magico dei due personaggi della storia ed e' anch'ella magica!!

### **DOCUMENTAZIONE:**

Libricino individuale con la rielaborazione grafica delle storie

*..speriamo un buon ricordo!*