

BUONA PRATICA ARTE E IMMAGINE INFANZIA

Titolo: **Scopro i colori e le forme dell'autunno**

Classe e n. alunni:

Scuola dell'infanzia sezione unica eterogenea di 24 bambini (3,4,5 anni)

Disciplina interessata

Arte e immagine

Durata del percorso

1 mese durante il periodo autunnale

Obiettivi di apprendimento coinvolti

- Osservare gli aspetti che caratterizzano le stagioni
- Ascoltare, comprendere e memorizzare contenuti di storie narrate e di filastrocche
- Utilizzare il corpo per mimare la realtà
- Sviluppare le capacità sensoriali e percettive
- Produrre elaborati sperimentando diverse tecniche grafico-pittoriche
- Discriminare e saper raggruppare gli oggetti in base alla forma e al colore
- Rispettare le regole nelle attività di gruppo
- Sperimentare la creatività utilizzando elementi e materiali naturali
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato con e senza musica
- Accrescere la capacità di interazione stimolando la reciproca collaborazione e socializzazione, rispettando il proprio turno di parola
- Collaborare con il gruppo a un'esperienza comune
- Stimolare la comunicazione e le relazioni interpersonali

Traguardi di competenza coinvolti

IL SE' E L'ALTRO

- Saper giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri
- Saper argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sapersi muovere con sicurezza e autonomia negli spazi modulando progressivamente il movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, sapendoli applicare in nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi
- Controllare l'esecuzione del gesto valutando il rischio, interagisce con l'altro nei giochi di movimento e nella musica
- Rappresentare il corpo fermo e in movimento

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Saper comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Saper utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, saper esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie

I DISCORSI E LE PAROLE

- Sa ascoltare e comprendere narrazioni, chiedere e offrire spiegazioni

CONOSCENZA DEL MONDO

- Saper raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, e identificare alcune proprietà
- Provare interesse per macchine e strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni e i possibili usi.

Attività e articolazione del percorso (descrizione sintetica)

1. I bambini trovano in classe una scatola contenente un piccolo riccio di peluche e una pergamena con scritta la storia di "Ricchetto". L'insegnante la legge ai bambini.

- Riflessione sulla storia con domande guida da parte della maestra attraverso le quali i bambini possano conoscere questo animale e scoprire alcune caratteristiche della stagione autunnale.

- Uscita didattica nel giardino della scuola per esplorare gli alberi, le foglie, il sottobosco e i frutti dell'autunno. I bambini raccolgono legnetti, foglie, pezzi di corteccia ecc...

- Osservazione del materiale raccolto e riflessione su di esso. Alla richiesta della maestra i bambini raggruppano i vari oggetti per tipologie (es: foglie, frutta, legni ecc..), per colori e per grandezze.

2. SCOPRO LE FORME DELLE FOGLIE...

Ritorna il RICCIO in una lettera in cui chiederà ai bambini di giocare insieme a lui con le foglie

- Manipolazione e giochi con le foglie:

- Attività grafico-pittorica:

Riproduzione delle foglie con tecniche varie (Frottage, stampo con le foglie colorate di tempera...)

3. SCOPRO I COLORI E LA FRUTTA DELL'AUTUNNO...

Filastrocca (I colori delle foglie)

- Mappa concettuale: "L'autunno è...". I bambini, con un brainstorming elencano i colori dell'autunno e con essi i frutti che gli vengono in mente raggruppati per colore e successivamente verranno disegnati nel cartellone.

- Lettera del RICCIO in cui viene spiegato ai bambini un gioco relativo ai colori dell'autunno.

- Dipingiamo con la frutta

I bambini pittureranno disegni di frutti tipici dell'autunno adoperando come strumento il frutto stesso intinto nella tempera.

- Gioco manipolativo: i bambini bendati devono toccare e scoprire attraverso il tatto il frutto che hanno tra le mani.

Riproduzione da parte dei bambini con il pongo o pasta di sale della frutta autunnale.

4. AUTUNNO IN ARTE...

- Attività manipolativa: costruzione in gruppo di quadri utilizzando i 4 colori prevalenti dell'autunno con pittura e collage (carta colorata ritagliata da riviste).

5. GIOCHIAMO A FARE LE FOGLIE... "IL VENTO E LE FOGLIE"

- Conversazione riguardo a quanto accade alle chiome degli alberi durante l'autunno: le foglie si staccano da rami lentamente, quasi come una danza, si adagiano a terra. (Riproduzione del movimento tutti insieme)
- I bambini ognuno con un telo di stoffa, guidati dal ritmo dolce della musica, sperimenteranno ed esploreranno lo spazio muovendosi come foglioline mosse dal vento. Allo spegnersi della musica, il vento smetterà di soffiare, quindi ogni bambino si fermerà a terra (libera scelta del bambino della posizione da acquisire a terra).
- Rilassamento con ascolto del proprio respiro
- Rappresentazione grafica-pittorica individuale

Strategie di apprendimento/insegnamento adottate

Didattica multisensoriale

Attività manipolative, tecniche espressive grafico-motorie, mimiche e corporee

Didattica laboratoriale (privilegiare il fare)

Mappe concettuali

Conversazione guidata

Ascolto attivo

Uscita didattica

Lavoro individuale e di gruppo

Uso efficace e motivato del rinforzo

Oggetto animato

Strumenti di didattica/valutazione utilizzati

Verranno valutate la partecipazione alle diverse fasi dell'attività, le creazioni prodotte, la collaborazione tra i bambini e le capacità di individuare e di conoscere gli aspetti e le caratteristiche dell'autunno avvalendosi dell'osservazione

Ruolo dell'insegnante

L'insegnante sollecita e guida i bambini nella riflessione e scoperta delle caratteristiche della stagione autunnale.

Documentazione:

Testi e/o immagini disponibili (per la pubblicazione sul sito della scuola): Sì

- Immagini dei lavori realizzati dai bambini e foto delle loro esperienze vissute.