

IL CURRICOLO DI SCUOLA

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

- I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA PRIMARIA

- LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

- LINGUE COMUNITARIE
- LINGUA INGLESE
- SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale acquisendo i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali.

Tenendo conto delle varie esperienze linguistiche, la costruzione del curricolo si sviluppa sulla continuità verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di I grado partendo da un approccio orale per arrivare ad una padronanza / autonomia nell'utilizzare i vari elementi linguistici a livello orale e scritto.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare ed interagire e dalla naturale propensione ad utilizzare la lingua per fini concreti, pertanto si alterneranno diverse strategie ed attività.

Le attività di riflessione riguarderanno le convenzioni in uso, le somiglianze e le diversità tra lingue e culture diverse, ma anche la capacità di autovalutazione e consapevolezza dell'apprendimento.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA-INGLESE</i>			<i>SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO INGLESE – FRANCESE/SPAGNOLO</i>	
	Classe 1°	I Biennio	II Biennio	Biennio	Classe 3°
<p><i>Lingua Inglese</i></p> <p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici forme di saluto e richieste • Eseguire semplici comandi 	<p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <p>di messaggi pronunciati lentamente e chiaramente</p> <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni - Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoni ascoltate -Partecipare a giochi di gruppo che prevedono l'esecuzione di comandi 	<p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <p>di messaggi pronunciati lentamente e chiaramente</p> <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti <p><i>Produzione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi, 	<p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <p>di messaggi pronunciati chiaramente</p> <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificare il tema generale da un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti <p><i>Produzione scritta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi brevi e semplici anche senza supporti visivi, individuando nomi familiari, parole e frasi - Comprendere testi via via più articolati 	<p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <p>- Capire il punto principale di un semplice messaggio di interesse quotidiano espresso in modo chiaro.</p> <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. <p><i>Comprensione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare informazioni concrete in 	<p><i>Ascolto e Comprensione</i></p> <p>- Individuare le informazioni principali di testi, programmi radiofonici o televisivi relativi ad argomenti di diversa natura purché espressi in modo chiaro</p> <p>- Individuare informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi testi multimediali. - Individuare informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline

<p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Recitare filastrocche e canzoni - Salutare e presentarsi - Contare fino a dieci tornare indietro e - Identificare i colori - Identificare gli animali più comuni - Identificare i membri della famiglia <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire al format narrativo 	<p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare e presentarsi - Riprodurre parole conosciute e semplici frasi, curandone la pronuncia - Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni, rime <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire per chiedere e dare informazioni personali <p><i>Produzione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare parole e semplici frasi su modello 	<p>individuando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente</p> <p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole e semplici frasi curando pronuncia, ritmo e intonazione - Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni, rime - Produrre frasi significative per descrivere oggetti, luoghi, persone e situazioni note <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione <p><i>Produzione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano 	<p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già apprese - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale <p><i>Interazione orale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere ed esprimere preferenze - Produrre semplici domande e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi <p><i>Produzione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi 	<p>semplici testi di uso quotidiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi storie e semplici biografie <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, individuando informazioni specifiche. -Comprendere semplici storie e biografie. <p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere con semplici frasi di senso compiuto persone, condizioni di vita ... - Produrre semplici messaggi su argomenti familiari <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 	<p><i>Comprensione scritta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire testi relativamente lunghi vicini ai propri interessi e/o riguardanti altre discipline, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche - Comprendere testi riguardanti istruzioni di varia natura <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi relativamente lunghi di contenuto familiare di tipo concreto e/o riguardanti altre discipline, individuando informazioni specifiche anche in materiali di uso corrente. <p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere persone, situazioni di vita ed esperienze, esprimere delle opinioni e motivarle
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche. - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. <p><i>Civiltà</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere aspetti della civiltà Britannica e dei paesi Anglofoni /Francese e paesi Francofoni e Ispanici <p><i>(per la seconda lingua)</i></p>	<p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici e brevi testi, e-mail e lettere personali adeguate al destinatario, raccontando esperienze e progetti ed esprimendo sensazioni e opinioni. <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche - Fare comparazioni tra lingue diverse - Riflettere sulle strategie di apprendimento e individuare le proprie <p><i>(Per la seconda lingua)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>communicative.</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. <p><i>Civiltà</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Approfondire aspetti della civiltà Britannica e dei paesi Anglofoni /Francese e paesi Francofoni /Spagnola e dei paesi ispanici (Per la seconda lingua)
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA-INGLESE	SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO INGLESE, FRANCESE/SPAGNOLO	
	Al termine della classe quinta	Al termine della classe terza	
<p>Lingua Inglese</p> <p><i>Comprensione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende semplici parole e frasi in lingua <p><i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riproduce semplici parole e frasi. <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagisce nel format narrativo 	<p>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa.</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; - svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; - individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>INGLESE</p> <p>I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed 	<p>SECONDA LINGUA COMUNITARIA</p> <p>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti

		<p>elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; - svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; - individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>familiari e abituali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; - legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; - chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; - stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; - confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

RISORSE/STRUMENTI/ METODOLOGIE DIDATTICHE

Per realizzare e raggiungere gli obiettivi di apprendimento e i traguardi di competenza previsti, al fine di sostenere la motivazione ad apprendere, oltre alle metodologie strettamente coerenti con l'insegnamento/l'apprendimento della lingua italiana, si propongono risorse, utilizzo di strumenti e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni,

- Apprendimento attraverso format narrativo
- Apprendimento cooperativo
- Tutoring
- Lavori di gruppo
- Conversazione, circle – time, role play
- Pensiero ad alta voce
- Procedure strutturali e sequenziali
- Mappe concettuali
- Didattica laboratoriale
- Discussione, ragionamento condiviso, dialogo, confronto
- Didattica multisensoriale (uso di più canali percettivi)
- Problem solving
- Tecnologie multimediali
- Uso efficace e motivato del rinforzo
- Compiti /attività che accrescano la fiducia nelle proprie capacità
- Metodo euristico/ricerca
- CLIL